

# 济南大学文学院 2021-2022 学年第二学期硕士研究生课程表

## (出版)

星期 节次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1、2 节 8: 00—9: 50	出版企业经营与管理 (1-3 节) (02-12 周) 张波 (3J301)			出版物营销 (1-2 节) (02--17 周) 刘雯、高崎 (3J301)	
3、4 节 10: 10—12: 00		国史专题 (3-4 节) (02-17 周) 石静 (3J301)	出版应用写作 (3-4 节) (02-17 周) 刘雯、杨轶男、路冬梅 (3J301)		出版策划 (3-4 节) (2-17 周) 高崎、张云 (3J301)
5、6 节 14: 00—15: 50		网络出版物编辑 (5-7 节) (02-07 周) 李艺 (3J301)	网络出版物编辑 (5-7 节) (02-06 周) 李艺 (3J301)		出版法规 (5-6 节) (02-17 周) 王雪峰 (3J301)
7、8 节 16: 10—18: 00					
9、10 节 18: 40—20: 30 11 节 20: 40—21: 30				数字出版及技术 (9-11 节) (02-12 周) 郝青 (3J301)	

备注：1. 任课教师应严格按课程表上课，不得随意调停课。2. 专业课任课教师调整上课时间、地点等须提前通知学院，并填写《济南大学研究生课程调课申请表》，学院秘书负责向研究生院提交调课结果备案表；公共课任课教师调整上课时间、地点等须提前通知研究生院。3. 出现教学事故按有关文件处理。

# 济南大学文学院 2021-2022 学年第二学期硕士研究生课程表

## (汉语国际教育)

星期 节次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1、2 节 8: 00—9: 50			汉外语言对比 (中国学生) (1-2 节) (02-17 周) 王恩旭 (7J101 (东))	跨文化交际 (中国学生、留学生) (1-2 节) (02-17 周) 蒋莹 7J101 (东)	
3、4 节 10: 10—12: 00					中外文化交流专题 (中国学生、留学生) (3-4 节) (02-17 周) 张珺华 (7J101 (东))
5、6 节 14: 00—15: 50		第二外语 (中国学生) (5-6 节) (02-17 周) 蔡哲雄 (7J101 (东))	中华文化与传播/中华文化专题 (中国学生、留学生) (5-7 节) (02-12 周) 辛明玉、李雁 (7J101 (东))		
7、8 节 16: 10—18: 00	国外汉语课堂教学案例分析/ 课堂教学案例分析与实践 (中 国学生、留学生) (7-8 节) (02-17 周) 张小平、刘红梅 (7J101 (东))				
9、10 节 18: 40—20: 30 11 节 20: 40—21: 30		中华文学经典 (留学生) (9-10 节) (02-17 周) 王国伟 (7J101 (东))			中华才艺与展示 (中国学生、留学生) (9-11 节) (02-12 周) 陈炜、王涛 7J101 (东)

备注: 1. 任课教师应严格按课程表上课, 不得随意调停课。2. 专业课任课教师调整上课时间、地点等须提前通知学院, 并填写《济南大学研究生课程调课申请表》, 学院秘书负责向研究生院提交调课结果备案表; 公共课任课教师调整上课时间、地点等须提前通知研究生院。3. 出现教学事故按有关文件处理。

## 济南大学文学院 2021-2022 学年第二学期硕士研究生课程表

### （新闻与传播）

星期 节次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1、2 节 8: 00—9: 50					
3、4 节 10: 10—12: 00	新闻传播学研究方法 (3-4 节) (02-17 周) 张银 (3J302)				新媒体研究 (3-4 节) (02-17 周) 白洪谭 (3J302)
5、6 节 14: 00—15: 50	新闻传播政策、法规与伦理 (5-6 节) (02-17 周) 罗婧、孙佳祺、刘水清、丁捷 (3J301)		新闻评论 (5-6 节) (02-17 周) 于瑞桓 (3J302)	文化传播专题 (5-6 节) (02-17 周) 于瑞桓、陈晓洁、成红舞、孙谦 (3J301)	
7、8 节 16: 10—18: 00					
9、10 节 18: 40—20: 30 11 节 20: 40-21: 30		新闻与传播行业发展前沿 (9-11 节) (02-9 周) 刘水清、刘连军、吕峥、周伟勋 (3J301)			

备注：1. 任课教师应严格按课程表上课，不得随意调停课。2. 专业课任课教师调整上课时间、地点等须提前通知学院，并填写《济南大学研究生课程调课申请表》，学院秘书负责向研究生院提交调课结果备案表；公共课任课教师调整上课时间、地点等须提前通知研究生院。3. 出现教学事故按有关文件处理。

# 济南大学文学院 2021-2022 学年第二学期硕士研究生课程表

## 学科教学（语文）

星期 节次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1、2 节 8: 00—9: 50	教育研究方法 2 班 (1-3 节) (2-12 周) 乔福强 特教楼 A302	语文教学案例分析 (1-3 节) (02-12 周) 谷瑞丽 (3J302)	校内实训 (20 级和 21 级一起上) (1-4 节) (02-09 周) 谷瑞丽 (3J419)		
3、4 节 10: 10—12: 00					
5、6 节 14: 00—15: 50		语文学科前沿问题研究 (5-6 节) (02-17 周) 王蓓、李雁、常昭 (3J302)	心理发展与教育 2 班 (2-12 周) (5-7) 节 董及美 特教楼 A302		
7、8 节 16: 10—18: 00				中国古代文学经典解读 (7-8 节) (02-17 周) 常昭、郭前孔 (3J302)	
9、10 节 18: 40—20: 30 11 节 20: 40—21: 30	语文课程教学理论与方法 (9-11 节) (02-12 周) 高玲 (3J301)				

备注：1. 任课教师应严格按课程表上课，不得随意调停课。2. 专业课任课教师调整上课时间、地点等须提前通知学院，并填写《济南大学研究生课程调课申请表》，学院秘书负责向研究生院提交调课结果备案表；公共课任课教师调整上课时间、地点等须提前通知研究生院。3. 出现教学事故按有关文件处理。

# 济南大学文学院 2021-2022 学年第二学期硕士研究生课程表

## (中国语言文学)

星期 节次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1、2 节 8: 00—9: 50		中国文学文献学 (1-2 节) (02-17 周) 张秉国 (3J419)	中国当代文学专题 (1-2 节) (02-17 周) 李雁 (3J302)	中国古代学术思想史专题 (1-2 节) (02-17 周) 俞艳庭、范丽敏、郭前孔 (3J302)	中国文学批评史 (1-2 节) (02-17 周) 郭前、孔刘磊 (3J302)
3、4 节 10: 10—12: 00		应用语言学 (3-4 节) (02-17 周) 高龙奎、王毅 (3J419)	文艺理论专题 (3-4 节) (02-17 周) 刘艳芬、时宏宇 (3J302)	实用英文写作 (3 班) (3-4 节) (1-16 周) 张宁 (11J-6502)	专业外语 (3-4 节) 02-17 周) 成红舞 (3J419)
5、6 节 14: 00—15: 50	训诂学 (5-6 节) (02-17 周) 何家兴、张崇礼、张海波 (3J302)		英语口语口译 (1 班) (5-6 节) (1-16 周) 张宁 (10J-301)	知识产权与学术论文规范 (5-6 节) (1-12 周) 侯中华 吴敬涛 (11J-6501)	普通语言学 (5-6 节) (02-17 周) 宋洪民、张国艳 (3J302)  中国现代文学专题 (5-7 节) (02-12 周) 王凤仙、李翠芳 (3J418)
7、8 节 16: 10—18: 00		文艺批评学 (7-8 节) (02-17 周) 赵玉、王蓓 (3J302)			美学专题 (7-8 节) (02-17 周) 时宏宇、赵玉、刘艳芬 (3J301)
9、10 节 18: 40—20: 30  11 节 20: 40—21: 30					

备注: 1. 任课教师应严格按课程表上课, 不得随意调停课。2. 专业课任课教师调整上课时间、地点等须提前通知学院, 并填写《济南大学研究生课程调课申请表》, 学院秘书负责向研究生院提交调课结果备案表; 公共课任课教师调整上课时间、地点等须提前通知研究生院。3. 出现教学事故按有关文件处理。